Artículo de reflexión

Concepciones socioculturales y económicas de las ciénagas de Beté (Chocó, Colombia)

Sociocultural and economic conceptions of wetlands of Bete (Choco, Colombia)

Luz América Lozano*

* Antropóloga, Investigadora principal Componente Sociocultural, Instituto de Investigaciones Ambientales del Pacífico, Quibdó, Colombia.
e-mail: americosa29@yahoo.es

Recibido: 26 de febrero de 2010
Aceptado: 17 de marzo de 2010

RESUMEN

El presente trabajo es un esfuerzo que incluye un análisis socio-cultural de las comunidades negras asentadas en la zona media del río Atrato, con el que se pretende mostrar una de las grandes riquezas que posee el Chocó biogeográfico: las ciénagas, en cuyo entorno los habitantes del municipio del Medio Atrato aprovechan los recursos invaluables que poseen y desarrollan procesos culturales que permiten sustentar su historia y proyectar su futuro. Mediante entrevistas semi-estructuradas se determinaron los modelos socio-culturales de quienes desarrollan distintas actividades alrededor de estos nichos ecológicos y soportan también un proceso de convivencia equilibrada con su entorno. Se presenta información que analiza las vivencias, costumbres, cultura y economía de la población asentada en Beté y se hace una aproximación a la cosmovisión de su entorno, para lograr una base estructural que sirva como un punto de partida en el inventario de recursos que posee este Departamento y en la relación con sus habitantes.

Palabras clave: *Ciénaga; Sociocultural; Costumbres; Economía; Recursos.*

ABSTRACT

The present work is a effort that includes a sociocultural analysis of the seated black communities in the average zone of the river Atrato, with which is tried to show one of the great wealth that Choco Biogeográfico: the bogs, in whose surroundings, the inhabitants of the municipality of the Atrato Means take advantage of the invaluables resources that she owns and develop cultural processes that allow to sustain their history and to project their future. By means of semistructured interviews the sociocultural models were determined of those who develop different activities around these ecological niches and also support a process of coexistence balanced with their surroundings. Information appears that analyzes the experiences, customs, culture and economy of the population seated in I vetoed and an approach to the cosmovisión becomes of its surroundings, obtaining a structural base that serves like a departure point in the inventory of resources that own east department and in the relation with its in habitants.

Keyword: *Wetlands; Sociocultural; Customs; Economy; Resources.*

© Instituto de Investigaciones Ambientales del Pacífico «John Von Neumann»

INTRODUCCIÓN

Se realiza una aproximación a las concepciones socio-culturales y económicas de las comunidades que se benefician de las ciénagas del municipio del Medio Atrato, a partir de la interacción con sus integrantes.

Los objetivos específicos son:

- Focalizar los asentamientos en las áreas de influencia directas e indirectas de los humedales.
- Evaluar las condiciones generales de vida como: vivienda, salud, educación, servicios públicos, empleo.
- Caracterizar culturalmente a la población, identificando las diferentes etnias y grupos humanos.
- Analizar el papel que juegan los recursos naturales en la economía desde el punto de vista de los habitantes de la zona.

CONTEXTO REGIONAL

El Chocó se encuentra situado al oeste del país, entre la cordillera Occidental y el océano Pacífico, limita al norte con Panamá y el mar Caribe, al este con los departamentos de Antioquia y Risaralda, y al sur con el Valle del Cauca. La mayor parte del territorio está constituido por la depresión que abren de sur a norte los ríos Atrato y San Juan, entre la cordillera Occidental al este y la serranía del Baudó al oeste. Las costas del Pacífico son escarpadas. El clima es cálido. Se caracteriza sobre todo por su elevada humedad, con precipitaciones que superan los 10.000 mm anuales en la parte central del Departamento, que se considera la segunda zona más lluviosa del planeta. Ello propicia el desarrollo de una selva exuberante y unos ríos muy caudalosos en especial el Atrato, el San Juan y el Baudó, navegables en su mayor parte. La población del Departamento es en su mayoría afrodescendiente y rural. Sobreviven algunos grupos indígenas como Embera, Embera Katío, Waunanas, Cunas y Chami (Urrutia, *et al.* 1992).

Tradicionalmente es una región minera, cuenta con una de las zonas auríferas más ricas del mundo, el valle del río San Juan. Otros recursos mineros importantes son la plata, el cobre y el platino. La agricultura y la ganadería son de subsistencia. Se cultiva arroz, maíz, plátano, caña de azúcar, coco, yuca, ñame, frutales y otros. Tiene gran importancia la explotación forestal, con aserraderos de madera para la exportación (Arango & Saldarriaga 1997).

Delimitación y localización del área de estudio. Esta experiencia se llevó a cabo en el municipio del Medio Atrato, teniendo como base a Beté, cabecera municipal del mismo, ubicada a orillas del río Atrato en la margen izquierda. La distancia que hay entre la ciudad de Quibdó y Beté es de una hora en panga y de tres horas en bote. La zona tiene en este momento 4142 habitantes distribuidos en 23 asentamientos considerados entre los más pobres de esta región (Alcaldía Municipal del Medio Atrato 2004). Estos territorios en épocas de invierno se encuentran inundados de manera permanente por caños, ríos, lagunas y ciénagas. La superficie restante son suelos bajos, inundables en la mayor parte del año y el resto son pequeñas terrazas con tierras de muy buena fertilidad (Figura 1). Como entidad político-administrativa, el municipio del Medio Atrato se divide en 10 corregimientos, 23 comunidades y siete resguardos indígenas.

DISEÑO METODOLÓGICO Y TRABAJO DE CAMPO

Se recolectó información de campo sobre aspectos centrales de la vida de la comunidad (diferentes etnias), en especial en lo concerniente a condiciones generales de vida como: vivienda, salud, educación, servicios públicos, empleo, actividades económicas, uso del suelo y tenencia de la tierra, mediante la realización de cinco talleres, en los que además, se elaboró cartografía social que permitió conocer la relación del hombre con su entorno y la ubicación de las ciénagas.

Mediante la aplicación de encuestas se determinó la composición étnica, migraciones, relaciones inter-étnicas, actividades económicas, sociales, culturales, aspectos productivos, el territorio y medio ambiente, la percepción del espacio local, regional y del macro territorio étnico, conocimiento y apropiación del área y de un patrón de asentamiento, movilidad física de los individuos y familias, y espacios de uso que establecieron los conocimientos, actividades, técnicas, división del trabajo, períodos y simbolismo de cada uno de los grandes espacios utilizados por la comunidad para las actividades económicas, sociales y culturales, la vivienda, zona de cultivos, rastrojos, el bosque o monte, los ríos, ciénagas, caños y quebradas.

También se realizaron entrevistas, charlas informales e historias de vida que permitieron determinar clasificaciones nativas del entorno natural, que buscaban establecer el conocimiento y la conceptualización propia del grupo con respecto al entorno, sistemas de explotación de los recursos naturales, orientados a establecer la lógica cultural del aprovechamiento que el grupo local hace del medio natural en su conjunto y la valoración de los recursos, así como los mecanismos de control de ese mismo aprovechamiento con miras a la supervivencia del grupo.

La población en el municipio del Medio Atrato está compuesta en su mayoría por negros, descendientes de los antiguos esclavos y por indígenas descendientes de los pobladores pre-hispánicos de la región. Es importante anotar que en esta zona no se encontraron colonos ni comerciantes mestizos provenientes de otros departamentos colindantes como se da en otras de nuestras regiones.

En términos generales la estructura de distribución de la población actual es la siguiente: la población de origen

Figura 1. Diferentes imágenes que muestran cómo viven estos habitantes por causa de la creciente de los ríos durante gran parte del año

africano se localiza a orillas del río Atrato y de los afluentes mayores, en las cabeceras municipales y otros pequeños pueblos y caseríos; los indígenas se localizan en el curso medio y alto de los afluentes mayores del Atrato y a lo largo de las numerosas corrientes secundarias que atraviesan la región.

El negro. El negro nativo conserva sus formas tradicionales o de ancestro, lo que permite que los patrones culturales que lo identifican subsistan en la región. Conservan la danza, ceremonias mortuorias, religión, cultos, ritos de iniciación, razón por la cual la cultura que tipifica al negro de los otros grupos étnicos asegura la supervivencia de sus tradiciones y su conducta social (Figura 2).

Las estrategias productivas favorecen un tipo de poblamiento caracterizado por una alta dispersión de la población en parcelas aisladas unas de otras y la conformación de pequeños asentamientos, ubicados en las zonas aluviales del río Atrato y sus afluentes. En épocas pasadas la gran movilidad de la población en búsqueda de tierras cultivables no permitía la formación de asentamientos estables. Estos tenían carácter semi-permanente y al igual que muchos de los ubicados hoy en las cabeceras de los ríos, permanecen casi despoblados durante la mayor parte del tiempo por la creciente de los ríos y la ola de violencia reinante en la zona.

La población indígena. La totalidad de los indígenas de la zona hacen parte de la familia lingüística y étnica conocida como Chocó, a la cual pertenecen las lenguas de los grupos Waunana, Embera. El poblamiento tradicional es disperso y ribereño a lo largo de los ríos y quebradas. Cada quebrada o segmento de río da lugar al asentamiento de una parentela, que explota los recursos naturales en una amplia zona alrededor de los sitios de vivienda. Cada unidad doméstica, constituida por una familia nuclear, en ocasiones ampliada para incluir parientes consanguíneos o colaterales u otros agregados sociales, es una unidad básica de producción y consumo.

Actividades productivas realizadas por grupos indígenas. Los grupos indígenas obtienen su subsistencia mediante la cacería, la pesca, el cultivo de algunas especies vegetales, la cría de animales domésticos y la recolección de productos de la flora. Desde el punto de vista tradicional la actividad fundamental y la que más prestigio tiene, aún cuando no aporta la mayor cantidad de alimento como ocurre hoy en día en la mayoría de los casos, es la cacería, que se realiza de manera individual y colectiva, lo que depende de la presa buscada. Tradicionalmente para la cacería han empleado el arco y la flecha, la conga o la bodoquera con dardos envenenados y en la actualidad predomina el uso de armas de fuego, el machete y el «chuzo» o lanza, con ayuda del perro. Las

Figura 2. Costumbres de los afro-descendientes del Medio Atrato

especies que se cazan con mayor frecuencia son la guagua, el venado, el tatabro, varias especies de monos y gran variedad de aves.

La agricultura se concentra en el plátano, base de la alimentación, del que cultivan varias especies entre las que sobresale por su resistencia a las condiciones climáticas y su productividad, la variedad conocida como «primitivo». El maíz es muy importante no sólo por su aporte nutricional sino por su valoración cultural, la caña de azúcar y una amplia variedad de palmas y frutales: chontaduro, borojó, piña, limón, papaya, entre otros. También cultivan plantas de uso tradicional no alimenticio como la jagua y el achiote, empleados como colorantes, la bija hoja blanca para la cestería y una gran variedad de plantas medicinales o de empleo ceremonial. Dependiendo de la zona, el inventario de cultivos varía y en algunos casos incluye productos como arroz.

La pesca es también una actividad regular en la mayoría de los Embera, para la cual, dependiendo del río, de la época del año y de la especie buscada emplean diferentes técnicas: atarrayas, arpones, anzuelos, lanzas o chuzos y barbasco. El pescado tiene un papel significativo en la alimentación cotidiana y en verano se convierte en la principal fuente de proteínas. La pesca en las ciénagas la realizan en compañía de sus más próximos vecinos de etnia afrodescendientes, con quienes sostienen magníficas relaciones inter-étnicas.

CONDICIONES GENERALES DE VIDA

Comunidades afro-descendientes del municipio del Medio Atrato. Las condiciones generales de vida de los habitantes del municipio del Medio Atrato y en especial de las áreas de influencia directa o indirecta de los humedales, están caracterizadas por formas de vida simple (Figura 3). Es decir, responden a conductas y aptitudes que están básicamente circunscritas a comportamientos atávicos, lo que significa que carecen casi por completo de la influencia de aspectos socio-culturales externos que generen aportes para modificar o mejorar las conductas y comportamientos que apunten a superar las condiciones deficitarias en que históricamente se han debatido hoy.

Sin embargo, las circunstancias antes expuestas no le han permitido al hombre de la región detectar o conocer la riqueza invaluable con que la naturaleza lo ha dotado, a partir del reconocimiento de las ciénagas en donde y con las que ha vivido, siendo éstas un valioso complejo ecológico de las que han derivado la existencia sus ancestros y varias generaciones que ellos representan hoy, pues las ciénagas que determinan y caracterizan a la región del municipio ya mencionado, aseguran la subsistencia de sus habitantes y la pervivencia de su existencia a través del cumplimiento de la cadena trófica. Sólo que los miembros de estas comunidades, por lo que ya se dijo (de vida simple) han sido más conservadores de estas potencias que les permitiría mejorar sus condiciones de vida y proyección aún con la explotación racional y equilibrada, y por el contrario, la han respetado y la conservan en desmedro de su propia superación.

Estas características envolventes de los miembros de estas comunidades, han acaecido por igual en todos y cada

Figura 3. Diferentes actividades realizadas por estas comunidades.

uno de los estamentos institucionales que les permiten apoyo y promoción para construir nuevos y mejores estándares de vida, razón por la que esas formas de vida simple y sombría, se reflejan en todos y cada uno de los miembros de los distintos grupos etáreos de las poblaciones. La presencia emergente de líderes comunales de las distintas localidades no cumple las funciones derivadas de organismos superiores (éstas sólo se reflejan a través de las distintas instituciones familiares).

De otro lado, la estructura familiar presenta falencias con respecto al comportamiento y enseñanza de las actividades laborales de padres a hijos. Caso especial amerita el hecho de que ya no exista un acompañamiento de los hijos a sus mayores en las principales faenas de consecución de recursos para la subsistencia, como es la pesca. La juventud de los Medio Atrateños prefiere emigrar a los distintos centros urbanos del país en procura quimérica de nuevas expectativas, antes que fortalecer la tradición de las costumbres de sus mayores; es decir, existe una acelerada deserción de la juventud como posible fuerza de relevo que permita sacar a flote con éxito la marginalidad socio-cultural de esta región.

INFRAESTRUCTURA FÍSICA Y DE SERVICIOS SOCIALES

Vías de comunicación. El transporte en el Medio Atrato se hace básicamente por las vías fluviales que conforman la red natural de ríos y quebradas. En algunas ocasiones se aprovecha este gran recurso hídrico para abrir canales que sirven de vías de comunicación entre las veredas. El transporte se hace en embarcaciones de carga y pasajeros (lanchas, botes y canoas con motores fuera de borda de 9, 15, 40 HP). Además del río Atrato, existen otras arterias importantes que son navegables en pequeñas canoas y botes con motores fuera de borda de regular capacidad como: Amé, Tanguí, Bebará, Bebaramá, Buey, entre otros. La comunicación fluvial en estos caños se hace muchas veces costosa y dispendiosa por el exceso de combustible que consumen estos motores y el taponamiento de estos con sedimentos y palizadas.

La electrificación. La gran mayoría de las viviendas de la cabecera municipal no cuentan con el servicio de energía eléctrica porque no hay. El municipio cuenta con una planta con capacidad de 120 KVA, cuyo servicio es irregular porque

se encuentra en malas condiciones y existe un muy reducido número de negocios comerciales donde disponen de plantas particulares como principal medio para obtener energía supliendo las deficiencias del Estado.

Por la anterior situación, en el campo no se dispone de electrodomésticos como el televisor y la nevera. La radio es el medio de comunicación que más se emplea, la prensa nunca llega a la cabecera municipal y es leída por un número reducido de personas cuando alguien se las manda de Quibdó.

Las telecomunicaciones. El servicio de telefonía local no existe y de larga distancia se da a través de móvil, cuya señal entra bastante bien y llega hasta las ciénagas. La policía posee radioteléfonos que permiten la comunicación mediante enlaces con algunas ciudades del país. El servicio telegráfico y de mensajería es nulo.

La recreación y el deporte. Sólo en la cabecera municipal al frente del colegio existe una placa polideportiva y una cancha de fútbol que en la actualidad se encuentra en mal estado. En términos generales, no existe infraestructura de escenarios deportivos, los jóvenes aprovechan las calles para improvisar prácticas deportivas como el fútbol, voleibol y otros deportes. Las danzas, bailes, narraciones de reminiscencias negras, verbenas, fiestas patronales y juegos como el billar, las cartas y el dominó son otra de las diversiones de los pobladores. Los ríos y quebradas son escenarios naturales aprovechados por jóvenes y niños para practicar actividades náuticas como cabotaje y natación.

SISTEMA DE SANEAMIENTO BÁSICO Y AGUA POTABLE

Hay carencia de servicios públicos como planta de tratamiento de agua, sistema de alcantarillado, sistema de tratamiento de basuras y una plaza o centro de mercado que se hace siempre a orillas del río Atrato.

Abastecimiento de agua. Se estima que en 90% de los hogares predomina el uso de agua de los ríos, quebradas o manantiales, la mayoría de los cuales se encuentran contaminados por diferentes vertimientos sólidos y líquidos no tratados. De allí que un alto número de pobladores se vea afectado por enfermedades infecciosas intestinales producidas por el no acceso al servicio de agua potable. Un escaso número de hogares aprovecha para consumo las aguas de lluvias que se recogen en pequeñas canecas o tanques sin ninguna protección.

Disposición de excretas. La disponibilidad de servicios sanitarios es verdaderamente lamentable. Se estima que 85% de las viviendas no dispone de sistemas adecuados de evacuación de aguas servidas. Los pobladores depositan las heces fecales en los ríos, quebradas o a campo abierto. En la cabecera municipal se construyeron algunas casetas con sanitarios tan mal construidas que en su mayoría están en desuso. Culturalmente es común el baño flotante a la orilla de dichas fuentes el que a veces cumple funciones higiénicas múltiples. Algunas viviendas que poseen tasas sanitarias llevan sus desagües directamente al río Atrato, lo que contribuye a contaminar las aguas de las que se abastece gran parte de los habitantes.

Las basuras. No existe infraestructura alguna para el tratamiento de los desechos domésticos y comerciales, tampoco se han implementado las primeras acciones ambientalistas que ofrezcan soluciones que tiendan, de un lado a evitar arrojar basuras en las partes posteriores de las viviendas o en los ríos, y de otro lado, a ofrecer campañas educativas que promuevan hábitos de consumo adecuados, así como métodos de recolección, aprovechamiento y eliminación adecuada de las basuras.

ASPECTOS EDUCATIVOS

En cuanto a educación o procesos educativos en su acervo fundamental, es notoria la deserción escolar y secundaria, en tanto que el esquema docente incumple las funciones asignadas por la Secretaría de Educación. Asimismo, la caracterización de procesos deficitarios, no escapa al cumplimiento cabal de las funciones político-administrativas, porque los funcionarios públicos tampoco responden a las expectativas del mejoramiento, apoyo, funcionamiento y cumplimiento de sus deberes.

Sin embargo, es notoria también la deserción cíclica en los estudiantes en primaria y secundaría: en los primeros meses del año (época de la subienda del pescado), la gran mayoría de los educandos se dedican al proceso de la pesca con la intención de obtener ciertos recursos económicos a través de la captura y venta de este producto para dar solución a sus necesidades individuales como es el caso de la adquisición de zapatillas, jeanes, suéteres, gorras, collares, relojes, manillas, entre otros. Pasado este ciclo, regresan a los centros educativos para establecer competencias de lujo y determinar quién posee más y viste mejor, siendo ésta una conducta asimilada a la cultura juvenil.

Estas circunstancias son generadoras de preocupación latente en las autoridades educativas de la región y del Departamento, toda vez que este comportamiento que riñe con el ordenamiento docente, obliga al incumplimiento de las labores y de las partes; es decir, que los docentes en este período no asisten a los lugares de trabajo y los estudiantes, no acuden a clases.

La institucionalidad educativa en la actualidad está interesada en encontrar mecanismos que permitan una solución que posibilite la obtención de recursos a la juventud y que a la vez evite la deserción estudiantil.

Figura 4. Participación comunitaria.

ESTADO DE SALUD DE LA POBLACIÓN

Cada población presenta su propia composición por edad y sexo, la que determina un comportamiento demográfico específico que incide en los aspectos socio-económicos del grupo, pero más allá de esto, la estructura de la población y sus prácticas culturales y agro-alimentarias tienen profundas connotaciones en la salud y bienestar de sus gentes.

De otro lado, la salud pública entendida en su vertiente de prevención, atención y curación de las enfermedades, y de la estricta curación de las mismas cuando se presentan, es uno de los indicadores más deprimentes, pues a pesar de la existencia de un centro de atención de salubridad y la presencia de un médico y de una enfermera, carecen de todos los más mínimos elementos de protección en un centro que tampoco cumple las condiciones mínimas para prestar los servicios arriba mencionados. Cabe resaltar que en todas las comunidades de esta región el servicio de mayor concurrencia en casos de enfermedades, es el que se relaciona con el conocimiento tradicional efectuado por las cabezas médicas de la región, por encima de la presencia de la medicina facultativa.

Ahora bien, en cuanto a lo que se relaciona con los servicios básicos, es importante subrayar que estos nunca han existido, por cuanto la conducta modal está referida a los espacios cerrados que brinda la selva y a lo más importante que son los riachuelos, quebradas y el río Atrato. No existe alumbrado eléctrico, recolección de basuras, agua potable ni cualquiera de los otros servicios que permitan hacer de todas y cada unas de las distintas comunidades una vida pobre pero con dignidad. Sin embargo, es rescatable la existencia de una de las últimas tecnologías del momento: en la cabecera municipal del Medio Atrato existe un buen servicio de telefonía móvil.

De igual manera, la localidad cuenta con una biblioteca, que para el medio está bien dotada; sin embargo, la comunidad no posee vocación de lectura.

ORGANIZACIONES SOCIALES EXISTENTES Y PARTICIPACIÓN COMUNITARIA

En las comunidades urbanas y rurales de este Municipio se ha logrado conformar un singular proceso organizativo que, aunque con serias limitaciones por parte del Estado y sin medios propios, han asumido grandes retos y se han instituido en una experiencia legítima y representativa del sentir colectivo y de una proyección a futuro como pueblo de los habitantes de esta región (Figura 4).

Las relaciones de COCOMACIA con las comunidades es

directa, porque representan la totalidad de los miembros de las comunidades del medio Atrato y abarca los diferentes aspectos de la vida cotidiana como gestión para el desarrollo, control de aprovechamiento de los recursos naturales, formulación de proyectos y en la actualidad, atiende los conflictos por causa de la violencia a los desplazados y acompañamiento a las comunidades resistentes y retornadas.

TERRITORIO, TERRITORIALIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Es conveniente señalar que cuando se habla de estos aspectos no se hace referencia sólo al aspecto físico o al medio natural de un grupo humano concreto, con todos sus componentes y características, sino que se alude de forma simultánea a la socialización de ese medio natural mediante un enfoque de concebirlo, nombrarlo, clasificarlo, recorrerlo, usarlo y representarlo de manera simbólica.

El propósito en este sentido se orienta a establecer una apropiación material que resulta de todos y cada uno de los elementos que intervienen en la transformación de ese medio natural, que poseen los habitantes pobladores de este entorno geográfico y ambiental.

Es por ello que la caracterización de las ciénagas del municipio del Medio Atrato, en sus condiciones bióticas y abióticas, la forma de ocupación y apropiación material de su entorno, permite establecer condiciones de vida derivadas de la relación intrínseca del hombre con su territorio y su medio ambiente para establecer el origen de la estructura de sus patrones culturales de identidad, en el espacio y en el tiempo, los que constituyen diferenciación con los patrones socioculturales de otros habitantes que están ubicados en la región del Atrato, pero que no poseen ciénagas. De ello se deriva que la cultura de los habitantes del municipio en mención, se pueda determinar como «La Cultura de la Ciénaga».

CONCEPCION CULTURAL DEL TERRITORIO

El territorio así configurado constituye una unidad compleja y articulada que se posee comunitariamente pero éste (el territorio) es una unidad diferenciada, puesto que se distinguen zonas para cada tipo de actividad en función de sus características y recursos.

El uso del territorio en su conjunto con cada uno de sus recursos particulares, es también un ámbito diferencial de acuerdo con ciertas categorías sociales, pues cada familia posee y usufructúa ciertas áreas específicas para vivienda, cultivo, pesca, cacería, recolección y otras actividades. Dentro de estas familias se definen también lugares de apropiación exclusiva de cada unidad doméstica de conformidad con sus apellidos.

Como ya se dijo, la configuración del territorio para los habitantes de esta región determina los conceptos tradicionales de las vivencias culturales que identifican y tipifican la territorialidad del ámbito de las ciénagas que proveen y proveyeron el acontecer de una historia a la cual, con un arraigado sentido de pertenencia, fortalece las condiciones de vida de sus habitantes y promulga la continuidad de la estructura socio-cultural de lo propio y lo ancestral.

Si se tiene en cuenta que esta localidad está enclavada en la selva bravía del Chocó biogeográfico, el medio les provee también recursos maderables, recursos faunísticos, recursos agrícolas, de cacería, recursos mineros, entre otros, que son los que le dan la sostenibilidad a las gentes de la región.

LA CULTURA DE LA CIÉNAGA

Pero, ¿porqué se habla de la cultura de la ciénaga? Porque para estas comunidades las ciénagas se convierten en un misterio indescifrable, a pesar de haber vivido en ellas y de ellas, es decir, los mismos moradores no las conocen en realidad y mucho menos poseen un concepto del valor intrínseco que éstas representan para su EXISTENCIA y mucho menos para la humanidad (Figura 5).

Una justificación de lo antes dicho se pudo detectar a través de la aplicación de la antropología socio-cultural que permitió establecer que los habitantes que históricamente han vivido alrededor de la multiplicidad de ciénagas existentes y los que viven en la actualidad, están dentro de ellas, viven en ellas, desarrollan su cultura y sus conductas sociales, pero en realidad no las conocen a cabalidad, es decir, no conocen la magnitud de lo que ellas representan para su comunidad.

Esto se refiere, no al conocimiento de percepción visual como imagen, sino de la aprehensión del conocimiento objetivo del ser humano. Como consecuencia, los habitantes del área de influencia motivo del proceso investigativo realizado y que están asentados en las áreas de las ciénagas del municipio de Medio Atrato, han desarrollado procesos culturales de carácter particularista con respecto a su medio habitacional.

Llama mucho la atención la inexistencia de las expresiones mitológicas, animistas, mítico-religiosas, del panteón, brujos, chamanes y de todo el sincretismo que forma parte y fundamenta la historia cultural de los afrodescendientes del Chocó biogeográfico y del país colombiano. Para este aspecto, es necesario recabar de nuevo en los cimientos de la antropología socio-cultural y a través de ésta, explicar un principio fundamental que plantea: el hombre es producto de su medio.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

A manera de conclusión, la investigación permitió inferir que para lograr un mayor desarrollo cultural de los habitantes

Figura 5. Usos de las ciénagas

de las ciénagas estudiadas, ameritan el fortalecimiento de sus proyectos de vida o la elaboración de otros que generen mayor proyección que permita evitar tanta dependencia.

El desconocimiento y valoración de lo que representan las ciénagas para sus habitantes, exigen mayor fundamentación socio-cultural y procesos de capacitación e inducción en el manejo y valoración de fuentes de riquezas tan exuberantes como éstas, razón por la cual, se ha hecho referencia a ella como la «Cultura de la Ciénaga».

De manera personal, la autora considera que investigaciones como éstas dejan de constituirse en un reto para el IIAP y más bien alcanzan una dimensión de inusitado valor que conmina a las instituciones de carácter local, departamental, nacional e internacional en procura del rescate no sólo del hombre de la región, sino también de los recursos que explotados de manera racional permiten asegurar la continuidad de la especie humana, pues los modelos culturales del hombre se desarrollan también con base en las posibilidades que la naturaleza le brinda, si éste sabe hacer buen uso de aquellos. Si bien estas comunidades, como ya se dijo, tienen formas de vida simple y sombría, también es cierto que el desarrollo de otras potencialidades empezó por estas formas, si no, con otras peores.

LITERATURA CITADA

Alcaldía Municipal del Medio Atrato, 2004. E*squema de ordenamiento territorial del Medio Atrato-Chocó*. Quibdó: Alcaldía Municipal del Medio Atrato; 259 p.

Arango, S., Saldariaga, M. 1997. *Monografías del Chocó. Chocó, 50 años de vida departamental (1947-1997)*. Quibdó: Publicación especial de la Gobernación del Departamento del Chocó; 352 p.

Urrutia, E., Castro, A., Castro A. 1992. *Apuntes sobre geografía e historia del Chocó*. Bogotá, DC: Promotora Editorial de Autores Chocoanos; 116 p.